

Margareta Peršić

BRODARICA

06.08.- 22.08.2026.

Galerija Laurus Lovran



"Stvaram, dakle jesam!" Rođena u Zagrebu 1976, pozavršavala neke škole, onu životnu još tešem. Izrađujem lutke i male im haljinice, bojam slike i slikovnice, pripovijedam priče i bajke. U jednoj od njih sam kraljica, a u drugoj perem posuđe. Postavila sam pedeset i devet samostalne izložbe i sudjelovala na sto i deset skupnih. Članica sam HSZU-a, HDLU-a i ULUPUH-a, i slobodna skoro, baš ko ptica!

Margareta Peršić



Brodarica je suvremeni gesamtkunstwerk, autorsko djelo koje objedinjuje nekoliko umjetničkih grana i praksi te autoricu Margaretu Peršić otkriva kao slikaricu, ilustratoricu, pjesnikinju, kustosicu, pa čak i glazbenu urednicu. Impersivna, multimedijalna izložba zaokuplja sva osjetila i poziva na plovidbu pučinom autoričinog nesvjesnog. Pjesnički elementi koje vidimo i osjećamo u njihovom materijalnom realitetu kad uđemo u prostor galerije, poput mirisa Mediterana, hrpe soli, lutke, kistova, slika na platnu, minijaturenih ilustracija uokvirenih brodskim oknima i napetih jedara ispisanih tekstovima, nalaze se predstavljeni u izvorištu izložbe – maloj knjižici sačinjenoj od impresija, emocija i uspomena na jedno otočko ljeto koje će svakog trena smjeniti jesen. Paletom dubokih plavih, žarko crvenih i toplih žutih tonova, više mareći za doživljaj, a manje za formu, Margareta slika razglednice s otoka pune bita, uvala, zaigrane djece, brodova, valova, riba i žena bez lica. Čak i kada si zada okvir u obliku kruga, njeni likovi i scene izlaze iz tih okvira. Krug kao jedan od glavnih motiva Brodarice, moći će crtati i posjetitelji, te se tako okušati u enso praksi koja vodi do samospoznaje i dio je hitsuzendo tradicije (jap. put kista ili u ovom slučaju plovidba kista). Na njenoj plovidbi kistom, Margareta Peršić pronalazi jednostavnost, intimnost, razumijevanje prirodnih procesa i ljepotu nesavršenosti.

Brodarica je ime dobila po mitološkom biću, vodenoj vili koja uzima brodarinu. Može poslužiti kao vodič kroz bezbrojne svakodnevne i vanredne susrete koji nas diraju, pjesme koje nas u trenutku transportiraju u druge svijetove i ostale misaone i duhovne odiseje koje slažemo u ladice podsvijesti dok nas ponovno jedan miris, jedna nota, jedan osmijeh ne vrte na početak, na luku iz koje smo krenuli. BroDARica je dar svima nama. (op.a.)

Ilustracije imaju opaske autorice s naslovima pjesama koje je čitatelj pozvan slušati dok čita/gleda Brodaricu.

Ili morskih vila s kojima smo ponukani zaroniti u dubine i izroniti promijenjeni. (op.a.)

Japanska praksa crtanja kruga jednim potezom kistom kada je um slobodan i pušta tijelo da stvara.

Bruna Kocijan

više o Brodarici:

<https://magisdolls.com/hr/brodarica/>

<https://www.youtube.com/watch?v=iOgMqD8gf1E>



Galerija Laurus
Trg slobode 14, Lovran

Radno vrijeme:
ponedjeljak/srijeda/petak 17 - 20 sati
četvrtak/subota 10-13 sati



Izložba je dio programa *ART- LAURUS 2026*. Umjetnička organizacija P.A.L.
Program je financiran sredstvima Općine Lovran, Ministarstva kulture i medija RH i PGŽ-a.